

Инструкция по выполнению заданий

Итоговое собеседование по русскому языку состоит из двух частей, включающих три задания.

Часть 1 состоит из двух заданий. Задания 1 и 2 выполняются с использованием одного текста. Время на подготовку - 5 минут (на оба задания).

Задание 1 - чтение вслух небольшого текста.

В задании 2 предлагается ответить на пять вопросов по прочитанному тексту.

Часть 2 состоит из одного задания. Задание 3 не связано с текстом, который Вы читали и по которому беседовали, выполняя задания 1 и 2. Вам предстоит выбрать один из трёх предложенных вариантов монолога: описание фотографии, повествование на основе жизненного опыта, рассуждение по поставленному вопросу - и построить монологическое высказывание. Время на подготовку - 2 минуты.

Общее время Вашего ответа (включая время на подготовку) - примерно 15-16 минут.

На протяжении всего времени ответа ведётся аудиозапись.

Во время проведения итогового собеседования Вы имеете право делать пометки (подчёркивания и разметки) в контрольных измерительных материалах.

Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, говорите ясно и чётко, не отклоняйтесь от темы. Так Вы сможете набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

**Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.
У Вас есть 5 минут на подготовку к заданиям 1 и 2.**

Задание 1. Чтение вслух

Выразительно прочитайте вслух текст о выдающемся российском пианисте, композиторе и дирижёре.

Сергей Васильевич Рахманинов родился в апреле 1873 года в Новгородской губернии. Его семья была очень музыкальна: дед сочинял романсы и фортепианные пьесы, отец увлекался музыкой, хотя и не играл профессионально, а мать, Любовь Рахманинова, стала первой учительницей музыки для своего сына.



После переезда в Петербург в 1882 году Сергей Рахманинов поступил на младшее отделение Петербургской консерватории. Сначала ему было скучно на занятиях, но встреча с московским пианистом Александром Зилоти всё изменила. По его рекомендации мальчика отправили в Москву к преподавателю Николаю Звереву в пансион для одарённых учеников. Из Московской консерватории он вышел с золотой медалью в 19 лет. После этого он работал учителем музыки в женском институте.

Продолжение текста

Сергею Рахманинову рано удалось стать всеобщим любимцем: он прославился как пианист, композитор и дирижёр. В 1901 году он завершил свой знаменитый Второй фортепианный концерт, который считают величайшим произведением классической музыки, а потом ездил с концертами в Европу. Рахманинов стал дирижёром в Большом театре и возглавил художественный совет Российского музыкального издательства.

Гениальный пианист стал символом русской музыки во всём мире. Его музыкальные сочинения известны как в России, так и за рубежом. Самые известные его произведения - симфоническая поэма «Остров мёртвых», «Симфония № 2», «Соната для фортепиано № 2» и «Вокализ», который стал частью сборника «Четырнадцать песен».

(199 слов)

Поле для заметок

Задание 2. Беседа по тексту (участие в диалоге)

Во время беседы Вам будут предложены пять вопросов по прочитанному тексту. К ответу на вопрос 5 необходимо подготовиться заранее.

Пожалуйста, давайте ответы только на вопросы, заданные собеседником. Ответы должны быть развёрнутыми, правильными и полными.

Карточка собеседника

1. Где и в какой семье родился Сергей Васильевич?
2. Чем увлекался отец Сергея Васильевича?
3. Какими музыкальными произведениями прославился Сергей Васильевич?
4. Что произошло в жизни Сергея Васильевича в 1901 году?
- 5. Как Вы понимаете слова: «Единственное, что я стараюсь делать, когда я сочиняю музыку - это заставить её прямо и просто выражать то, что у меня на сердце»? Обоснуйте Ваш ответ, приведя пример или примеры из прочитанного текста.**

Материал к заданию 2

Вопрос 5.

Как Вы понимаете слова: «Единственное, что я стараюсь делать, когда я сочиняю музыку - это заставить её прямо и просто выражать то, что у меня на сердце»? Обоснуйте Ваш ответ, приведя пример или примеры из прочитанного текста.

Часть 2

Внимание! Задание 3 не связано с заданиями 1 и 2.

Задание 3. Монологическое высказывание

Для выполнения задания 3 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем монолога.

Выберите одну из предложенных тем:

- 1) Занятия живописью (на основе описания фотографии)
- 2) Мой поход в театр (повествование на основе жизненного опыта)
- 3) Почему нельзя завидовать другим людям? (рассуждение по поставленному вопросу)

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.

У Вас есть 2 минуты на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут и состоять не менее чем из 10 предложений.

Карточка участника собеседования

Задание 3. Тема 1. Занятия живописью

Опишите фотографию.



Вы можете дать ответы на следующие вопросы.

- Где, скорее всего, сделана фотография?
- Чем занимается мужчина?
- Как он выглядит и какое у него настроение?
- Опишите картину, которую пишет мужчина.

У Вас есть 2 минуты на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут и состоять не менее чем из 10 предложений.

Карточка участника собеседования

Задание 3. Тема 2. Мой поход в театр

Вы можете дать ответы на следующие вопросы.

- Почему Вы любите ходить в театр?
- Часто ли Вы ходите в театр?
- Какой театр является любимым?
- Какие постановки предпочитаете смотреть в театре?

У Вас есть 2 минуты на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут и состоять не менее чем из 10 предложений.

Задание 3. Тема 3. Почему нельзя завидовать другим людям?

Вы можете дать ответы на следующие вопросы.

- Что такое зависть?
- Из-за чего люди обычно завидуют друг другу?
- Почему зависть чаще всего разрушительна?
- Как бороться с чувством зависти?

У Вас есть 2 минуты на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут и состоять не менее чем из 10 предложений.