***ЕГЭ «Знание и познание»***

**1**. И чувственное, и рациональное познание

1)формирует знания и представления о предмете

2)использует логические умозаключения

3)начинается с ощущения

4)дает наглядный образ предмета

**2**. Понятие – это форма мысли, которая

1)отражает непосредственное воздействие окружающего мира на

органы чувств

2)выявляет общие существенные признаки познаваемых предметов

и явлений

3)формирует наглядный образ предмета

4)фиксирует различные комбинации ощущений человека

**3**. Рациональное познание, в отличие от чувственного,

1) расширяет знания об окружающем мире

2) формирует наглядный образ предмета

3) осуществляется в форме ощущений и восприятий

4) использует логические умозаключения

**4**. Образы предметов и явлений, которые когда-то воздействовали на органы чувств человека, называются:

1)      представлениями

2)  ощущениями

3)  гипотезами

4)  понятиями

**5.** Рациональное — это познание:

1) с помощью наблюдения

2) прямого контакта

3) с помощью интуиции

4) с помощью мышления

**6**. Отражение общих и существенных признаков называется:

1)    сознанием

2)   суждением

3)   понятием 4

)   ощущением

**7**. «Зеленым цветом растения обязаны хлорофиллу». Данное утвержде­ние является примером: 1) обыденного знания

2) мифологического знания

3)  эмпирического знания

4) научного знания

**8**.Обобщение является составной частью 1) производственной деятельности

2) чувственного познания

3) рационального мышления

4) игровой деятельности

**9**. В отличие от познавательной деятельности школьника, познавательная

деятельность учёного: 1) основывается на использовании эксперимента

2) основывается на творческом подходе к работе 3) интеллектуально развивает

4) ставит целью открытие нового, достоверного знания

**10**. Вывод: «Друзья познаются в беде» - является результатом

1)        паранаучного знания

2)        обобщения жизненного опыта

3)        художественного вымысла

4)        экспериментальной проверки

**11**. Образы предметов и явлений, которые когда-то воздействовали на органы чувств человека, называются:

1)   гипотезами

2) понятиями

3)  представлениями

4) мнениями

**12**. Критериями истины являются:

1)  опыт, практика

2)  мнение руководства

3)   соответствие господствующему в обществе учению

4)   соответствие законам логики

**13.** В каких трёх формах проявляется рациональное познание?

1)  ощущение, восприятие, представление

2)        понятие, представление, умозаключение

3)   понятие, суждение, умозаключение

4)        представление, суждение, ощущение

**14**. Укажите, что из перечисленного не является формой

чувственного познания:

1)  суждение

2) представление

3)  ощущение

4)  восприятие

**В1.    Установите соответствие: к каждой позиции первого столбца подбери­те соответствующую из второго.**

|  |  |
| --- | --- |
| ХАРАКТЕРИСТИКА ЗНАНИЯ | ВИД ИСТИНЫ |
| 1. Достоверное знание, не зависящее от мне­ний и пристрастий людей | А. Объективная истина |
| 2. Исчерпывающее, полное и достоверное знание об объективном мире | Б. Относительная истина |
| 3. Знание, дающее приблизительное и непол­ное отражение действительности | В. Абсолютная истина |
| 4. Ограниченное знание об объекте в каждый данный момент |  |
| 5. Информация, соответствующая действи­тельному положению вещей |  |

**В2.** **Установите соответствие между психическими процессами,**

**участвующими в процессе познания, и их краткими описаниями.**

|  |  |
| --- | --- |
| ПСИХИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ | ОПИСАНИЕ |
| 1) ощущение | А) «непосредственное усмотрение», знание, возникающее без осознания путей и условий его получения; некое озарение, постигающее человека, который, как правило, квалифицированно, упорно и систематически осваивает ту или иную область действительности |
| 2) восприятие | Б) построение на основе комбинации своих представлений новых, ранее не существовавших образов |
| 3) представление | В) образ, отражение, копия, снимок отдельного свойства предмета и явления объективного мира |
| 4) воображение | Г) опосредованное и обобщённое отражение в мозгу человека существенных свойств, причинных отношений и закономерных связей вещей |
| 5) интуиция | Д) «следы» в памяти, по которым человек восстанавливает, когда ему нужно, образы предметов и явлений, которые когда-то воздействовали на его органы чувств |
| 6) мышление | Е) целостный образ предмета, воздействующего на органы чувств |

**В3.** **Установите соответствие между приёмами и формами мышления и**

**их краткими описаниями.**

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИЕМЫ  И ФОРМЫ  МЫШЛЕНИЯ | ОПИСАНИЕ |
| 1)анализ | А) установление сходства или различия предметов |
| 2)синтез | Б) мысленное разложение предмета на составляющие его части |
| 3)сравнение | В) форма мысли, в которой с помощью связи понятий утверждается или отрицается что-либо о чём-либо |
| 4)понятие | Г) процесс мышления, позволяющий из двух или нескольких суждений вывести новое суждение |
| 5)суждение | Д) мысль, отражающая предметы в их общих и существенных признаках |
| 6)умозаключение | Е) мысленное объединение в целое расчленяемых анализом элементов |

**В4**. **Какие из следующих умозаключений можно отнести к дедукции**

**(А), а какие – к индукции (В)?**

1) Все металлы проводят электричество. Свинец и медь – металлы.Следовательно, свинец и медь проводят электричество.

2) Растению капусте для нормального развития необходим полив. Растению хлопку тоже необходим полив. И растение помидор также необходимо поливать. Следовательно, всем перечисленным и другим растениям для нормального роста и развития необходим полив, то есть регулярное естественное или искусственное

внесение в почву определённого количества влаги.

**Ответы:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 1 |
| 2 | 2 |
| 3 | 4 |
| 4 | 1 |
| 5 | 4 |
| 6 | 3 |
| 7 | 4 |
| 8 | 3 |
| 9 | 4 |
| 10 | 2 |
| 11 | 3 |
| 12 | 1 |
| 13 | 3 |
| 14 | 1 |
| В1 | АВББА |
| В2 | ВЕДБАГ |
| В3 | БЕАДВГ |
| В4 | А-1; 2-В |